

Yokohama Yomiuri Playguide  
**ヨコよみ**

# プレイガイド

最寄りの読売センターから代金引換にてお届け(横浜市内に限る。一部除外地あり)。※送料・代引き手数料無料 発券手数料として100円(1枚)申し受けます

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p><b>11/23 (木・祝)</b><br/><b>11/24 (金)</b></p> <p><b>ザ・グレン・ミラー<br/>オーケストラ</b><br/>ジャパントツアー 2017</p> <p>◆11月23日(木・祝)13:30開演 相模女子大学グリーンホール<br/>◆11月24日(金)13:30開演 鎌倉芸術館 大ホール<br/>◆各日S席6,000円/A席5,000円</p> <p>グレン・ミラーオーケストラ<br/>2017年、待望の来日公演決定!<br/>「真珠の首飾り」「イン・ザ・ムード」<br/>「ムーンライト・セレナーデ」<br/>「茶色の小瓶」「チャチャナ・ガ・<br/>チュー・チュー」…他<br/>不滅のベスト・サウンドをお楽しみください!!</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p> | <p><b>11/23 (木・祝)</b></p> <p><b>馬生ハマ寄席</b><br/>BASISHO HAMA YOSHI<br/><b>第39回興行</b></p> <p>◆13:00開演 ◆横浜にぎわい座・芸能ホール<br/>◆全席指定2,500円</p> <p>馬生一門がゲストを迎え、繰り広げられるは古典落語、踊り、茶番劇、そして鹿芝居などなど。日本人の心に染み入る人情話や芸道の粋を、泣いて笑って、どうぞ存分にお楽しみください。</p> <p>出演/金原亭馬生 金原亭馬治 金原亭馬玉 金原亭馬久 金原亭駒八(狭野アノナ) 桃川建(江戸紙切・友情出演)</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p> | <p><b>11/25 (土)</b><br/><b>2018 1/27 (土)</b></p> <p><b>美輪明宏<br/>ロマンティック音楽会</b><br/>～郷愁 ノスタルジア～</p> <p>◆11月25日(土)17:30開演<br/>カルッツかわさき(川崎市スポーツ・文化総合センター)<br/>◆2018年1月27日(土)17:30開演<br/>相模女子大学グリーンホール 大ホール<br/>◆各日S席7,200円</p> <p>人生を、そして愛を唄う。美輪明宏の手によって創出された魅惑的なステージとトーク、そして幅広い音楽の世界をご堪能ください。</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p>   | <p><b>12/21 (木)</b></p> <p><b>クリスマス☆ゴスペル2017</b><br/>グローリー・ゴスペル・シンガーズ</p> <p>◆19:00開演 ◆横浜みなとみらいホール<br/>◆S席6,800円/A席6,000円</p> <p>来日10周年アニバーサリーツアー!今年も本場ニューヨークからやってくる!全米トップ・ゴスペル・グループとエキサイティングなクリスマス会!</p> <p>【予定曲】<br/>Happy Xmas(ジョン・レノン)、ホワイトクリスマス、アメイジング・グレイス、アイ・ウィル・フォロー・ヒム 他</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p> | <p><b>12/23 (土・祝)</b></p> <p><b>福山雅治</b><br/>「福山☆冬の感謝祭 其の十七」<br/>男性限定LIVE “野郎夜!!4”</p> <p>◆17:00開演 ◆パシフィコ横浜 展示ホール<br/>◆全席指定9,500円</p> <p>※本公演のチケットはすべて、「座席指定引換券」となり座席番号はコンサート当日に分かる方式になります。※5歳以上有料。※こちらの公演は「男性のみ」に参加いただけます。※当日は氏名、性別のある公的証明書を必ずご持参ください。同伴者の方も必ずご持参ください。※ご自身の性別を誤り公演にはご入場出来ません。その際の返金も一切行いませんのでご了承ください。</p> |
| <p><b>12/23 (土・祝)</b></p> <p><b>Xmas公演 松山バレエ団</b><br/>「くるみ割り人形」全幕</p> <p>◆15:00開演 ◆よこすか芸術劇場 大ホール<br/>◆S席10,000円→(読売特別価格)8,900円<br/>S席シニア(60歳以上)8,500円→7,900円<br/>S席子供券(3歳～小学生)5,000円→4,500円</p> <p>毎年大人気の松山バレエ団、「くるみ割り人形」本年も華やかにお届けいたします!</p> <p>演出:藤村清水哲太郎<br/>出演:森下洋子・刑部星矢・松山バレエ団<br/>指揮:河合尚市<br/>演奏:東京ニューフィルハーモニック管弦楽団</p> <p>※3歳以上有料(保護者1名につき1名まで)。4歳以上はチケット必要。</p>            | <p><b>2018 1/25 (木)</b></p> <p><b>筑前琵琶 上原まり</b><br/>平家物語を語る</p> <p>◆13:30開演<br/>◆横浜みなとみらいホール 小ホール<br/>◆全席指定3,800円</p> <p>「平家物語」より<br/>祇園精舎、入道死去、<br/>歌盛最期 ほか<br/>小泉八雲「怪談」より<br/>耳なし芳一 ほか</p> <p>(演目は変更になる場合がございます。予めご了承ください)<br/>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p>   | <p><b>2018 1/28 (日)</b></p> <p><b>世良公則</b><br/>ソロ・アコースティックライブ<br/>O-Kiraku LIVE 2018</p> <p>◆16:00開演 ◆相模女子大学グリーンホール<br/>◆全席指定6,200円</p> <p>アコースティックギター1本とは思えないほどの迫力のギターと唯一無二の歌声で聴衆の心を鷲掴みにし続けているソロライブ。カバー曲やツイスト時代の名曲を織り交ぜ、熱く燃えるステージは必見!!</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p>   | <p><b>2018 2/4 (日)</b></p> <p><b>伊勢正三&amp;イルカ</b><br/>～二人の物語～</p> <p>◆16:30開演 ◆相模女子大学グリーンホール<br/>◆全席指定6,800円</p> <p>「なごり雪」「海岸通」「雨の物語」「22才の別れ」「まあるいのち」「サラダの園から来た娘」など、時を経て今なお心に残る名曲の数々をお届けします。</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p>  | <p><b>2018 2/12 (月・祝)</b></p> <p><b>クレイジーケンバンド</b><br/>CRAZY KEN BAND<br/>20TH ATTACK! CKB</p> <p>◆17:00開演 ◆厚木文化会館 大ホール<br/>◆指定6,900円</p> <p>先行販売:<br/>11月7日(火)10時～<br/>11月13日(月)</p> <p>一般受付開始 12月4日(月)10時～</p> <p>※年齢制限なし。但し4歳未満でもご入場される全てのお子様のチケット必要。</p>   |
| <p><b>2018 2/16 (金)</b><br/><b>2/27 (火)</b></p> <p><b>春風亭昇太・林家たい平</b><br/>特選爆笑二人会!!</p> <p>◆2月16日(金)13:30開演 よこすか芸術劇場<br/>◆2月27日(火)13:30開演 鎌倉芸術館 大ホール<br/>◆各日S席3,900円/A席3,400円</p> <p>「笑点」でお馴染みの二人がやってきます!2018年の笑い初め、爆笑落語をお楽しみください!!</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p>   | <p><b>2018 2/25 (日)</b></p> <p>開館記念公演<br/>カルッツかわさき特選落語<br/>三遊亭円楽・春風亭昇太・林家たい平<br/>三人会</p> <p>◆14:00開演<br/>◆カルッツかわさき(川崎市スポーツ・文化総合センター)<br/>◆S席4,000円/A席3,500円/B席3,000円</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p>  | <p><b>2018 3/24 (土)</b></p> <p><b>日本屈指のオーケストラを優美な“森の音楽堂”で</b><br/>読売日本交響楽団 座間・名曲コンサート<br/>～珠玉のオーケストラ名曲選～</p> <p>◆14:00開演 ◆ハーモニーホール座間 大ホール<br/>◆全席指定S席5,000円/A席4,000円</p> <p>読売先行受付開始 11月13日(月)10:00～</p> <p>【曲目】スメタナ:交響詩「モルダウ」<br/>ビゼー:歌劇「カルメン」より「アラゴネーズ」「闘牛士の歌」<br/>チャイコフスキー:バレエ音楽「くるみ割り人形」より<br/>“行進曲”“トレバック”“アラビアの踊り”“中国の踊り”<br/>“あし笛の踊り”“花のワルツ”<br/>エルガー:行進曲「威風堂々」第1番<br/>マスカーニ:歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲<br/>ケテルビー:ベルジャの市場にて<br/>ラヴェル:ボレロ</p> <p>(曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください)</p> | <p><b>2018 4/14 (土)</b></p> <p><b>来生たかお コンサート</b><br/>Stand Alone 2018 ~Acoustic Tracks~</p> <p>◆15:30開演 ◆鎌倉芸術館 小ホール<br/>◆全席指定6,500円</p> <p>数々のアーティストに名曲を贈ってきた来生たかおのアコースティックコンサート。「夢の途中」「Goodbye Day」「セカンド・ラブ」「シルエット・ロマンス」など、今なおアーティストを虜にしカバーされ続ける、名曲をお楽しみください。</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p>                   |  |
| <p><b>2018 4/20 (金)</b></p> <p><b>レ・フレール</b><br/>ニューアルバム発売記念ライブ<br/>Piano Infinity in YOKOHAMA</p> <p>◆18:00開演 ◆横浜みなとみらいホール<br/>◆全席指定6,000円</p> <p>レ・フレールの新世界!白と黒との鍵盤が生み出すカラフルな音世界!藤原守也と齋藤圭士の1台4手連弾が創り出す、極彩色の音空間!全世界を魅了するピアノ・ワールドを圧倒的パフォーマンスで体感!</p> <p>※3歳以上下位上無料(保護者1名につき1名まで)。4歳以上はチケット必要。</p>  | <p><b>2018 4/24 (火)</b><br/><b>4/26 (木)</b></p> <p><b>小椋佳「歌談の会」</b></p> <p>◆4月24日(火)16:00開演 相模女子大学グリーンホール 大ホール<br/>◆4月26日(木)17:00開演 鎌倉芸術館 大ホール<br/>◆各日全席指定6,000円</p> <p>「シクラメンのかほり」「俺たちの旅」「夢芝居」「愛しき日々」「愛燦爛」等々…数多くのヒット作品に加え、日本レコード大賞を始め数々の賞を受賞!!待望の公演が開催決定!!</p> <p>※未就学児の入場はご遠慮ください。</p>                                   | <p><b>お申込み方法</b> 受付 平日10時～18時</p> <p><b>www.y-playguide.com/</b></p> <p><b>☎045(201)9748</b></p> <p>※電話が繋がりにくい場合がございます。<br/>ホームページからのお申込みをご利用ください</p> <p>ヨコハマよみうりプレイガイド <b>検索</b></p>  |  | <p><b>お渡し方法</b></p> <p>①最寄りの読売センターから代金引換にてお届け(横浜市内に限る。一部除外地あり)。<br/>※送料・代引き手数料無料</p> <p>②お振込み確認後、チケットを郵送。<br/>※送料510円振込手数料別途<br/>※振込手数料はお客様ご負担となります</p> <p>[振込先]横浜銀行 関内支店<br/>(普)6036980 (株)湘南よみうり新聞社</p> <p>※発券手数料として100円(1枚)申し受けます。</p>  |

ご注意 ※特に記載のないものは、未就学児のお子様はご入場いただけません ※表示価格は全て税込価格です ※お申込みいただいたチケットのキャンセルはできません

読売新聞ご愛読者様限定 **先行販売** **11.13月** 10:00～受付

日本屈指のオーケストラを優美な“森の音楽堂”で

# 読売日本交響楽団

～ 珠玉のオーケストラ名曲選 ～

ボレロ
モルダウ
威風堂々

指揮 **円光寺 雅彦**

相模女子大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄に師事。1980年ウィーン国立音楽大学に留学しスウィトナーの師事。2011年4月から名古屋フィル正指揮者。NHK交響楽団、読売日本交響楽団をはじめとするほとんどの国内オーケストラ、海外では、ブラハム、BBCウェールズ、ベルゲン・フィル等に客演。深い音楽性と的確な指揮で多くの聴衆を魅了。

お問合せ お申込み **ヨコハマよみうりプレイガイド** (平日10～18時) 土・日・祝日の受付はできません  
**☎045-201-9748**

チケットのお渡し方法  
最寄りの読売センターから代金引換にてお届け

**2018.3.24(土)** 14:00開演 (13:30開場)  
**ハーモニーホール座間・大ホール**  
 (小田急小田原線「相武台前」駅徒歩15分) 神奈川県座間市緑ヶ丘1-1-2

料金 S席 5,000円 A席 4,000円 (全席指定・消費税込) ※未就学児の入場はご遠慮ください

●先着200名様 当日のゲネプロ(会場リハーサル)へご招待 12:00～13:00  
 ※ヨコハマよみうりプレイガイドでお申込みの方

スメタナ:交響詩「モルダウ」  
 ビゼー:歌劇「カルメン」より  
 アラゴネーズ” “闘牛士の歌”  
 チャイコフスキー:バレエ音楽「くるみ割り人形」より  
 “行進曲” “トレバック” “アラビアの踊り” “中国の踊り”  
 “あし笛の踊り” “花のワルツ”  
 エルガー:行進曲「威風堂々」第1番  
 マスカーニ:歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲  
 ケテルビー:ベルジャの市場にて  
 ラヴェル:ボレロ

※曲目は一部変更される場合があります。

主催  
 神奈川県連合読売会 /  
 公益社団法人座間市スポーツ・文化振興財団



指揮 **円光寺 雅彦**

相模女子大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄に師事。1980年ウィーン国立音楽大学に留学しスウィトナーの師事。2011年4月から名古屋フィル正指揮者。NHK交響楽団、読売日本交響楽団をはじめとするほとんどの国内オーケストラ、海外では、ブラハム、BBCウェールズ、ベルゲン・フィル等に客演。深い音楽性と的確な指揮で多くの聴衆を魅了。

お問合せ お申込み **ヨコハマよみうりプレイガイド** (平日10～18時) 土・日・祝日の受付はできません  
**☎045-201-9748**

チケットのお渡し方法  
最寄りの読売センターから代金引換にてお届け